

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Зиминский лицей»

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по научно – методической работе

 Е.А.Семахина

«29» августа 2022 г., протокол НМС №1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Зиминский лицей»

 Т.Н.Диагенова

Приказ № 233 от 30.08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

для 7 -9 классов

**Разработчик: Корабельников Александр Павлович**

Должность: учитель английского языка

Квалификационная категория: высшая

Программа рассмотрена на заседании ТОУ гуманитарных дисциплин

Протокол №1 от «27» августа 2022 г.

Руководитель ТОУ  Буленкова А.В./

подпись расшифровка

Зима 2022

Рабочая программа на уровень основного общего образования по учебному предмету «Английский язык» составлена на основе планируемых результатов, представленных в ООП ООО МБОУ «Зиминский лицей». Разработана в соответствии ФГОС ООО, на основе программ: Английский язык, 5—9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова, М.: Дрофа, 2017 (Rainbow English).

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

### **Метапредметные результаты:**

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- смысловому чтению, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- использовать информационно-коммуникационные технологии;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

## Предметные результаты изучения английского языка включают:

### 7 класс

#### Речевая компетенция

#### Говорение

##### Диалогическая форма речи

Диалог этикетного характера. Объем диалога - 5 реплик со стороны каждого партнера.

##### Ученик научится:

- начинать, поддерживать разговор, заканчивать общение в рамках изученных тем;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

Диалог-расспрос. Объем диалогов - до 5 реплик с каждой стороны.

##### Ученик научится:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию в рамках коммуникативной ситуации;

Диалог — побуждение к действию. Объем диалога — 5 реплик с каждой стороны.

##### Ученик научится:

- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу в рамках предметного содержания;

Диалог-обмен мнениями. Объем диалогов — 5 реплик со стороны каждого участника общения.

##### Ученик научится:

- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

Монологическая форма речи. Объем монологического высказывания – 6-8 фраз.

##### Ученик научится:

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках предметного содержания;

**Ученик получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

## **Чтение**

Чтение с пониманием основного содержания несложных текстов с ориентацией на предметное содержание речи, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — 500 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Чтение с полным пониманием несложных текстов, ориентированных на предметное содержание речи. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- понимать содержание несложных аутентичных текстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики;

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

**Ученик научится:**

- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных текстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики;

**Ученик получит возможность научиться:**

- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

## **Аудирование**

Время звучания текстов для аудирования -1—1,5 минуты.

**Ученик научится:**

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;

**Ученик получит возможность научиться:**

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Письмо и письменная речь**

Объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

**Ученик научится:**

— заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

**Ученик получит возможность научиться:**

- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

**Языковая компетенция**

**Фонетическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- использовать адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка.
- правильно ставить в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), делить предложения на синтагмы (смысловые группы).

- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

### **Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

Применять следующие словообразовательные средства:

— аффиксация — суффиксы для образования существительных: tion, ing, ment, ness, th;

- суффиксы для образования прилагательных less, ly, able;

— конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы; — словосложение.

- употреблять устойчивые словосочетания с предлогами;

- использовать фразовые глаголы с различными послелогами;

**Ученик получит возможность научиться:**

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

- знать различия между явлениями синонимии и антонимии;

### **Грамматическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- применяют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения;

- использовать словосложение и суффиксы er, y, ly, tion для образования слов;

- использовать время present perfect в речи;

- использовать суффиксы less, ing для образования производных слов;

- применять навыки использования в речи модального глагола may в сочетании с глаголом be и наречия maybe;

- применять навыки выбора верной грамматической конструкции: present perfect или past simple;
- использовать суффикс ly для образования прилагательных;
- использовать время present perfect progressive, применять навыки его использования в речи;
- учитывать особенности употребления в речи местоимения someone, использовать его в своих высказываниях;
- использовать суффикс able для образования новых слов;
- использовать возвратные местоимения в речи;
- использовать суффикс ment для образования существительных;
- использовать наречия enough и при построении собственных высказываний;
- употреблять слово such для усиления смысла предложений;
- применять суффиксы ness и th для построения новых слов.

## 8 класс

### **Речевая компетенция**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая форма речи**

Диалог этикетного характера. Объем этикетных диалогов - до 7 реплик с каждой стороны.

##### **Ученик научится:**

- вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ;
- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики с учетом правил этикета стран изучаемого языка;

Диалог расспрос. Объем - до 7 реплик со стороны каждого учащегося.

##### **Ученик научится:**

- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;



- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

- подтверждать, возражать;

Диалог — побуждение к действию. Объем - до 5 реплик со стороны каждого участника общения.

**Ученик научится:**

- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие;
- делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Диалог-обмен мнениями. Объем диалогов - не менее 5-7 реплик с каждой стороны.

**Ученик научится:**

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;

**Монологическая форма речи.** Объем монологического высказывания -7-8 фраз.

**Ученик научится:**

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

**Ученик получит возможность научиться:**

*-комментировать факты из прочитанного или прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*

**Чтение**

Чтение с пониманием основного содержания несложных аутентичных текстов с ориентацией на предметное содержание, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- прогнозировать содержание текста по заголовку; — понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;

Чтение с полным пониманием несложных аутентичных текстов различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

**Ученик научится:**

- просматривать аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

**Ученик получит возможность научиться:**

- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

**Аудирование**

Время звучания текстов для аудирования- 1,5—2 минуты.

**Ученик научится:**

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

**Ученик получит возможность научиться:**

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Письмо и письменная речь**

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

**Ученик научится:**

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- кратко излагать в письменном виде

**Языковая компетенция****Фонетическая сторона речи****Ученик научится:**

- различать на слух все звуки английского языка и практиковать произношение адекватное с точки зрения принципа аппроксимации;

- соблюдать ударения в словах и фразах, смысловое ударение;
- соблюдать смысловое деление фразы на синтагмы и правильную интонацию в различных типах предложений.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

**Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

Применять следующие словообразовательные средства:

- суффиксы для образования прилагательных: ic, al/ical, ance/ence, ish/ive;
- префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il, im, in, ir, non-;
- префикс для образования глаголов: en.
- дифференциация синонимов (pair — couple, to learn — to study, team — crew);
- слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used to doing sth);
- омонимы (to lie — to lie);
- глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);
- стилистически маркированная лексика (hoodie, scifi, lousy, tata, tograb);
- интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);
- национально маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame). –использовать фразовые глаголы (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/ up/off/down/over/into);
- использовать реплики-клише, которые отражают культуру англоязычных стран и используются для того, чтобы:
  - вносить предложения;
  - хвалить и критиковать;

- говорить по телефону;
- выражать сомнение;
- предупреждать и запрещать.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам;*

## **Грамматическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- употреблять конструкцию *used to* в речи;
- применять сравнительную форму наречия *little* — *less*, а также сравнительную конструкцию и используют их в речи;
- употреблять время *past perfect* и в речи;
- использовать суффиксы *ic* и *al* для образования прилагательных;
- дифференцировать грамматические формы *past perfect* и *past simple*;
- трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;
- применять правила перевода прямой речи в косвенную, применять навыки построения предложений в косвенной речи;
- использовать правила согласования времен при построении высказываний;
- использовать суффиксы *ist*, *apose*, *epse* для образования производных слов;
- использовать прилагательные, которые образуют степени сравнения особым способом, в речи;
- использовать суффикс *ish* для образования производных слов;
- употреблять конструкцию *passive voice*, применять навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;
- применять модальные глаголы с конструкциями в страдательном залоге;
- использовать суффиксы *dom*, *hood*, *ship*, *ism* для образования производных слов.

## 9 класс

### Речевая компетенция

#### Говорение

##### Диалогическая форма речи

Диалог этикетного характера. Объем этикетных диалогов - до 8 реплик с каждой стороны.

##### Ученик научится:

- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики с учетом правил этикета стран изучаемого языка;

Диалог расспрос. Объем - до 8 реплик со стороны каждого учащегося.

##### Ученик научится:

- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Диалог — побуждение к действию. Объем - до 5 реплик со стороны каждого участника общения.

##### Ученик научится:

- давать совет и принимать/не принимать его;

- запрещать и объяснять причину;

- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие;

- делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Диалог — обмен мнениями. Объем диалогов — не менее 6—7 реплик с каждой стороны.

##### Ученик научится:

- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу в рамках предметного содержания;

- выражать и аргументировать личную точку зрения;

**Монологическая форма речи.** Объем монологического высказывания – 8-10 фраз.

**Ученик научится:**

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);*
  - *строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы;*
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Чтение**

Чтение с пониманием основного содержания несложных аутентичных текстов с ориентацией на предметное содержание, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения - до 500 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием несложных аутентичных текстов различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

**Ученик научится:**

- кратко излагать содержание прочитанного;

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

**Ученик научится:**

- просматривать аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

**Ученик получит возможность научиться:**

— интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, выразить свое мнение, соотносить со своим опытом.

**Аудирование**

Время звучания текстов для аудирования -1,5—2 минуты.

**Ученик научится:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;

- выборочное понимать запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

**Ученик получит возможность научиться:**

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

**Письмо и письменная речь**

Объем личного письма — 90—100 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

**Ученик научится:**

— заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);



— писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

### **Языковая компетенция**

#### **Фонетическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- различать на слух все звуки английского языка и практиковать произношение адекватное с точки зрения принципа аппроксимации;
- соблюдать ударения в словах и фразах, смысловое ударение;
- соблюдать смысловое деление фразы на синтагмы и правильную интонацию в различных типах предложений.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

#### **Лексическая сторона речи**

**Ученик научится:**

Применять следующие словообразовательные средства:

- деривация — суффиксы для образования существительных: *ist, dom, hood, ship, ism*;
- конверсия -знакомство с явлениями субстантивации прилагательных (*the old, the poor, etc.*).
- полисемия (*receive* — 1) получать, 2) принимать (гостей); *silent* — 1) тихий, 2) молчаливый; *shoot* — 1) стрелять, 2) снимать (кино);
- слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (*like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used doing sth*);
- омонимы (*to lie — to lie*);

- глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);
- использовать фразовые глаголы (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/ up/off/down/over/into);
- использовать идиоматические конструкции (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone).
- использовать реплики-клише, которые отражают культуру англоязычных стран и используются для того, чтобы:
  - вести повествование, используя слова-связки типа although;
  - выражать собственное мнение;
  - корректировать высказывания других людей;

***Ученик получит возможность научиться:***

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам;*

**Грамматическая сторона речи**

**Ученик научится:**

- использовать в речи структуры present progressive passive и past progressive passive;
- осуществлять перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;
- использовать префиксы un, non, in, im, il, ir для образования новых слов;
- использовать неопределенное местоимение one, применяют навыки его использования в речи;
- использовать формы participle I и participle II в речи;
- использовать суффиксы ly, ous, ment для образования производных слов;
- учитывать особенности конструкций с глаголом to mind и употреблять их в своих высказываниях;
- употреблять глагольную форму «герундий» в своих высказываниях;
- использовать артикль с существительными, обозначающими класс предметов или людей;
- использовать префикс en для образования глаголов;
- учитывать особенности употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, использовать ее в речи;

- употреблять определенный артикль со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;
- использовать глагол could для выражения возможности;
- употреблять инфинитив в речи;
- использовать в речи наречии anyway;
- использовать структуру complexobject в речи;
- использовать суффикс ive для образования новых слов;
- применять навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;
- применять навыки корректного использования в речи конструкций tobeuse dtodoing somethingiuse dtodoso mething.

### **Содержание учебного предмета**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей, учащихся в процессе обучения.

Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

- речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письма);

- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание речи определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем. 20

4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога - до 2,5-3 минут.

### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания - 1,5-2 минуты.

### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования - до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения - до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

## **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100-120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;



- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

•планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

•самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

•находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

•семантизировать слова на основе языковой догадки;

•осуществлять словообразовательный анализ;

•пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

•участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **7класс**

Количество часов: 102

Программа: Английский язык, 5—9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А.

Колесникова, М.: Дрофа, 2017 (Rainbow English).

Учебник: Английский язык. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Дрофа. М.: 2017

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Unit 1. Школы и школьное обучение (17 ч)</b>		
1.	Образование в Великобритании	1
2.	Каникулы	1

3.	Встречи выпускников	1
4.	Покупка школьных принадлежностей.	1
5.	Исчисляемые и неисчисляемые существительные	1
6.	Моя школа	1
7.	Школы в Англии и Уэльсе	1
8.	Изучаемые предметы	1
9.	Речевой этикет. Фразы школьного обихода	1
10.	Входная диагностическая работа	1
11.	Российские школы	1
12.	Образование в Англии, Уэльсе и России	1
13.	Предлоги после глаголов и прилагательных	1
14.	Единственный ребенок в семье	1
15.	Фразовые глаголы	1
16.	Контрольная работа 1 по теме «Школа»	1
17.	Проектная работа 1 «Английские школы»	1
<b>Unit 2. Язык мира (17 ч)</b>		
18.	Артикли	1
19.	Английский язык - язык общения	1
20.	Правильные и неправильные глаголы	1
21.	Происхождение английского языка	1
22.	Настоящее завершённое время / Present Perfect	1
23.	Грамматические времена. Present Perfect	1
24.	Как английский язык развивался	1
25.	Грамматические времена. Present Perfect	1
26.	Американский и британский английский	1
27.	Социальный английский. Чтение про Робинзонов	1
28.	Артикли	1
29.	Как пользоваться словарями	1
30.	Грамматические времена. Present Perfect	1
31.	Словообразование. Суффикс -ing, -less	1
32.	Фразовый глагол to hand	1
33.	Контрольная работа 2 по теме «Язык мира»	1
34.	Проектная работа 2 «Американский английский»	1
<b>Unit 3. Немного фактов об англоговорящем мире (17 ч)</b>		
35.	Новый мир. США	1
36.	Что мы знаем о США	1
37.	Географические названия США	1
38.	Географическое положение США	1
39.	Письмо Кати из США	1
40.	Артикль the с географическими названиями	1

41.	Австралия - самый маленький континент	1
42.	Грамматическиевремена. Past Simple / Present Perfect	1
43.	Канберра и Сидней	1
44.	Грамматические времена. Случаи употребления PresentPerfect	1
45.	Животный мир Австралии	1
46.	США и Австралия. Обобщение по теме	1
47.	Названия стран, языков и национальностей	1
48.	Соединенные штаты Америки	1
49.	Странная и удивительная Австралия	1
50.	Контрольная работа 3 по теме «Англоговорящие страны»	1
51.	Проектная работа 3	1
<b>Unit 4. Живое вокруг нас (17 ч)</b>		
52.	Грамматические времена. PresentPerfect. Повторение	1
53.	Мир птиц	1
54.	Мир птиц. Соловей. Пингвины	1
55.	Слова, которые следует различать (other, another)	1
56.	Слова otherи othersв сочетании с существительными	1
57.	Растения и животные	1
58.	Язык птиц	1
59.	Грамматическиевремена. Present Perfect Progressive	1
60.	Грамматическиевремена. Present Perfect Progressive	1
61.	Мир обезьян	1
62.	Грамматическиевремена. Present Perfect Progressive. Период времени, в течение которого длится действие	1
63.	Мир насекомых	1
64.	Грамматическиевремена. Present Perfect Progressive	1
65.	Флора и фауна на Британских островах	1
66.	Чарльз Дарвин. Фразовый глагол make. Словообразование	1
67.	Контрольная работа 4 по теме «Живые существа вокруг нас»	1
68.	Проектная работа 4. Презентация по теме «Животные - символы русских городов»	1
<b>Unit 5. Азбука экологии (17 ч)</b>		
69.	Грамматические времена. Глаголы, которые не употребляются в продолженных временах	1
70.	Флора и фауна России	1
71.	Природа и экология	1
72.	Окружающая среда	1
73.	Возвратные местоимения	1
74.	Окружающая среда	1
75.	Загрязнение окружающей среды	1
76.	Экологические проблемы	1
77.	Грамматическиевремена. РазличиеPresent Perfect иPresent Perfect Progressive	1

78.	Климат	1
79.	Всемирный фонд WWF	1
80.	Мир вокруг нас. Всемирные экологические организации	1
81.	Загрязнение воды	1
82.	Словообразование. Суффикс -ment, префикс dis-. Фразовый глагол to take	1
83.	Обобщающий урок по теме «Экология»	1
84.	Контрольная работа 5 по теме «Экология»	1
85.	Проектная работа 5 «Красная книга»	1
<b>Unit 6. Здоровый образ жизни (17 ч)</b>		
86.	Здоровый образ жизни	1
87.	Макдональдс - ходить или нет?	1
88.	Наречия too, enough	1
89.	Здоровье. Почему некоторые люди левши?	1
90.	Секреты долголетия	1
91.	На приеме у врача	1
92.	Виды боли. Диалог врача и ребенка	1
93.	Восклицательные предложения	1
94.	Диалоги с доктором	1
95.	Структуры и слова, которые следует различать	1
96.	Здоровые привычки питания	1
97.	Наречие. Словообразование. Суффикс -ness. Фразовый глагол to stay	1
98.	Обобщение по теме «ЗОЖ»	1
99.	Промежуточная аттестация	1
100.	Спорт - главный способ быть здоровым	1
101.	Повторение грамматического материала	1
102.	Заключительный урок	1

### 8 класс

Количество часов: 102

Программа: Английский язык, 5—9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А.

Колесникова, М.: Дрофа, 2017 (Rainbow English).

Учебник: Английский язык. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Дрофа. М.: 2017

№ урока	Тема	Количество часов
---------	------	------------------

1.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1
2.	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	1
3.	<b>Вводное тестирование лексико-грамматических навыков</b>	1
4.	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены». Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1
5.	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1
6.	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1
7.	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1
8.	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1
9.	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1
10.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1
11.	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1
12.	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1
13.	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1
14.	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1
15.	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1
16.	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1
17.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1
18.	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1
19.	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1
20.	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
21.	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1
22.	Повторение и подготовка к лексико-грамматическому контролю по разделу № 1	1
23.	Лексико-грамматический контроль по теме «Спорт»	1
24.	Анализ лексико-грамматического контроля по теме «Спорт»	1
25.	Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	1
26.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	1
27.	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план.	1
28.	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».	1
29.	Введение и отработка ЛЕ по теме« Описание театра».	1
30.	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1
31.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1

32.	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1
33.	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1
34.	Изучающее чтение по теме «Пьесы Шекспира».	1
35.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	1
36.	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	1
37.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».	1
38.	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1
39.	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1
40.	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1
41.	Фразовый глагол «держаться» и его основные значения.	1
42.	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1
43.	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	1
44.	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра»	1
45.	Монологические высказывания по теме «Театр». Подготовка к лексико-грамматическому контролю по разделу № 2	1
46.	Лексико-грамматический контроль по теме «Театр»	1
47.	Анализ лексико-грамматического контроля по теме «Театр»	1
48.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	1
49.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1
50.	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1
51.	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
52.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1
53.	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1
54.	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1
55.	Диалог - обмен мнениями по теме «Мой любимый фильм»	1
56.	Косвенная речь: правила употребления в речи.	1
57.	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1
58.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1
59.	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	1
60.	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1

61.	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1
62.	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
63.	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1
64.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1
65.	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
66.	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1
67.	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм»	1
68.	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	1
69.	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
70.	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
71.	Подготовка к лексико-грамматическому контролю по разделу № 3 «Представление искусства: кино»	1
72.	Лексико-грамматический контроль по теме «Представление искусства: кино»	1
73.	Анализ лексико-грамматического контроля по теме «Кино»	1
74.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь»	1
75.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1
76.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	1
77.	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1
78.	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1
79.	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	1
80.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1
81.	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1
82.	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1
83.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1
84.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1
85.	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
86.	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1
87.	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1
88.	Страдательный залог в будущем простом времени.	1
89.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1
90.	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	1
91.	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2»	1
92.	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism	1



93.	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1
94.	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1
95.	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1
96.	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	1
97.	Подготовка к лексико-грамматическому контролю по разделу № 4 «Весь мир знает их»	1
98.	Лексико-грамматический контроль по теме «Весь мир знает их»	1
99.	Анализ лексико-грамматического контроля по теме «Весь мир знает их»	1
100.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1
101.	<b>Итоговое комплексное тестирование</b>	1
102.	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1

### 9 класс

Количество часов: 102

Программа: Английский язык, 5—9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А.

Колесникова, М.: Дрофа, 2017 (Rainbow English).

Учебник: Английский язык. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Дрофа. М.: 2018

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Unit1. Средства массовой информации. Радио, телевидение, Интернет (25 ч)</b>		
1.	СМИ. Телевидение. Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.	1
2.	Средства массовой информации. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.	1
3.	Телепрограммы и телеканалы. Введение лексики по данной теме. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.	1
4.	«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Чтение текста с полным пониманием содержания.	1
5.	Телевидение в школе. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.	1
6.	Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные.	1
7.	Телепрограммы. Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.	1
8.	Входная диагностическая работа	1

9.	Значение телевидения.Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени.	1
10.	Современное телевидение.Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.	1
11.	Современное телевидение.Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.	1
12.	Современное телевидение.Чтение текста с извлечением конкретной информации.	1
13.	Дети и телевидение.Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.	1
14.	Новейшие средства массовой информации. Интернет.Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.	1
15.	Правила написания писем личного характера.Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.	1
16.	Правила написания писем личного характера. Составление письма личного характера	1
17.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет». Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.	1
18.	Отношение типичного американца к телевидению.Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1
19.	Пользователи интернета.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
20.	Современные СМИ.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
21.	СМИ и реклама.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
22.	Телевидение и радиовещание.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
23.	Любимая телепередача.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
24.	Контрольная работа 1 по теме «СМИ»	1
25.	Проектная работа 1 «Как компьютер и телевидение помогут при изучении английского языка»	1
<b>Unit2. Печатные страницы: книги, журналы, газеты (25 ч)</b>		
26.	Книги. Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do»	1
27.	Мнения читателей.Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.	1
28.	Великие библиотеки мира.Аудирование. Ознакомление с синонимами.	1
29.	Какими бывают книги?Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1
30.	Книги. Типы книг.Аудирование. Различия между словами Printtype, publish.	1
31.	Книги. Типы книг.Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное местоимение one.	1
32.	Британские газеты.Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.	1
33.	Британская пресса.Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.	1
34.	Первое печатное издание.Совершенствование монологической речи. Причастие	1
35.	Заголовки газет. Подпор заголовка к статьям. Фразовый глагол to look	1
36.	Н. Гумилев - Великий поэт.Аудирование. Причастие 1 в различных словосочетаниях.	1
37.	Разговор по телефону.Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование диалогической речи.	1

38.	Печатные издания.Совершенствование диалогической речи. Причастие. Герундий.	1
39.	Журналистика.Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment.	1
40.	Льюис Кэрролл.Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.	1
41.	Книга, которую я прочитал.Употребление английских идиом в устной речи.	1
42.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.	1
43.	Великие писатели мира.	1
44.	Великие писатели мира.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
45.	Шедевры мировой литература.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
46.	Печатные издания.Изученный грамматический материал. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
47.	Шерлок Холмс. Интересные факты.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
48.	Творчество О. Генри.Изученный грамматический материал. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.	1
49.	Контрольная работа 2 по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты»	1
50.	Проектная работа 2 «Книги»	1
<b>Unit3. Наука и технология (25 ч)</b>		
51.	Известные ученые и их открытия. Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»	1
52.	Что такое наука. Что такое технология. Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.	1
53.	Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	1
54.	Индустриальная революция в Европе. Введение лексики и первичная ее отработка.	1
55.	История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	1
56.	Из истории возникновения техники. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	1
57.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома. Употребление артиклей в устной и письменной речи.	1
58.	История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов toinvent, todiscover.	1
59.	История появления чулок. Словообразование при помощи префикса -en.	1
60.	История технологии. Чтение текста об истории технологий (часть вторая)	1
61.	Всемирные изобретения. Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.	1
62.	Изобретения. Совершенствование монологической речи. Инфинитив.	1
63.	Советские космонавты. Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.	1
64.	Первый полёт человека в космос. Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.	1
65.	Исследование космоса. Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.	1
66.	Космос и мы. Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.	1

67.	Обобщение по теме «Наука и технология». Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	1
68.	Московский и Лондонский метрополитены. Тренировочные упражнения по лексикограмматическому материалу в рабочих тетрадах.	1
69.	Изобретение, которые навсегда изменили мир. Тренировочные упражнения по лексикограмматическому материалу в рабочих тетрадах	1
70.	Наука и технологии. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадах	1
71.	Технологический прогресс. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадах	1
72.	Технологический прогресс.	1
73.	Открытие неизвестного острова. Тренировочные упражнения по лексикограмматическому материалу в рабочих тетрадах	1
74.	Контрольная работа 3 по теме «Наука и технология»	1
75.	Проектная работа 3 «Твой любимый гаджет»	1
<b>Unit4. Что значит быть подростком (27 ч)</b>		
76.	Жизнь подростков. Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.	1
77.	Карманные деньги. Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.	1
78.	Британские подростки. Аудирование. Различие между словами <i>pair</i> и <i>couple</i> .	1
79.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент <i>any</i> .	1
80.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент <i>any</i> .	1
81.	Работа для подростков. Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.	1
82.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. Введение лексики и первичная ее отработка.	1
83.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. Введение лексики и первичная ее отработка.	1
84.	Необычная школа. Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.	1
85.	Подростки и домашние питомцы. Совершенствование монологической речи.	1
86.	Кумиры подростков. Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.	1
87.	Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Разговорные фразы.	1
88.	Подросток и его окружение. Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.	1
89.	Расизм в Британии. Чтение текста о расизме. Словообразование при помощи суффикса <i>-ive</i> .	1
90.	Проблема иммиграции. Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.	1
91.	Азартные игры подростков. Фразовый глагол <i>to get</i> . Совершенствование монологической речи.	1
92.	Молодежные движения и организации. Аудирование. Монологические высказывания по теме.	1
93.	Молодежные движения и организации. Употребление глаголов <i>to be/to get</i> прилагательными. Конструкция <i>to be used to/used to</i> .	1

94.	Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». Употребление глаголов tobe/togets прилагательными.	1
95.	Жизнь Британских подростков. Тренировочные упражнения по лексикограмматическому материалу в рабочих тетрадях	1
96.	Подростки и повседневная жизнь. Тренировочные упражнения по лексикограмматическому материалу в рабочих тетрадях	1
97.	Проблемы подростков. Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.	1
98.	Критика подростков. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях	1
99.	Контрольная работа 4 по теме «Подростки и их жизнь»	1
100.	Подростки и их жизнь. Презентация проектов	1
101.	Итоговое повторение	1
102.	Заключительный урок	1